滋賀県立大学 環境科学部 環境政策・計画学科 卒業研究着手発表会のご案内

4回生担任 林宰司

環境政策・計画学科3回生は、下記のように卒業研究着手発表会を開催します。 関心がある方はどうぞご参加ください。 記

日時 2019年 12月18日(水) 10:40~ 12月19日(木) 10:40~ 場所 滋賀県立大学 交流センター研修室1~3

12月18日(水)

◆ 2 時限

1	石井 肇	香川	大手ハイブランドの在庫処理に基づくアウトレット店舗への二次流通およびその後の最終処分に関する研究
2	酒向 大作	香川	世界の都市別特徴からみた次世代型路面電車の導入可能性に関する研究
3	徳田 遼	香川	地方都市の中心部における空き家問題の実態に関する研究
4	早田 藍	香川	グリーンツーリズムにおけるインバウンド事業に関する研究
5	宇野 綾花	金谷	規格外野菜の有効利用の現状把握と促進策の提案
6	芝山 遼	金谷	一般廃棄物のリサイクル率と真のリサイクル率の市町村比較
7	鳥井 優香	金谷	一般廃棄物処理施設建設における公募型立地選定の現状把握と望ましいあり方の提案
8	古川 凛	金谷	在庫処分される衣料の実態把握と有効利用促進方法の提案

◆ 3 時限

9	鈴木 颯太	上河原	自治体における条例による星空保全に関する研究
10	西村 篤司	上河原	滋賀県の外来水草の内陸への進出とその原因
11	小沼 里沙	白木	フードバンクの制度の国際比較とその考察に関する研究
12	鈴木 一眞	白木	大学施設内における電力需要削減の検討
13	田中 一樹	白木	電気自動車普及のための情報提供の影響分析
14	藤本 穂乃佳	白木	集合住宅共用部における電力消費量に関する研究
15	池田 幸浩	高橋	広葉樹活用の可能性及び体制改善への方策
16	鎌本 勝範	高橋	自然公園における訪問者の環境協力金の自発的な支払いに関する研究一伊吹山入山協力金を対象として一

◆ 4 時限

17	大谷 真也	高橋	東近江市における住民主体の森林ワークショップとその効果に関する研究
18	向井 友理	高橋	幼少期の自然体験と大学生の環境意識に関する研究
19	佐賀 航太朗	林	緩いコミュニティがグリーンカーテンの継続に与える影響
20	須藤 涼太	林	コミュニティバスが地域住民の生活に与える影響に関する研究
21	堀内 愛歩	林	伊吹山のイヌワシを観光資源として利用した環境配慮型ツアーに関する研究
22	松田 駿佑	林	IT化の持続可能性評価
23	小山 友梨子	平山	ベトナムハノイ周辺の都市部と農村部における住民の生活用水の満足度に関する実態調査
24	笹垣 隼斗	平山	琵琶湖岸における河川ごみの分布に関する研究

12月19日(木)

◆ 2 時限

	▼ Z MIPA		
25	渡邊 魁	平山	漁業従事者から見た琵琶湖と漁業の変遷
26	石川 快斗	井手	昭和10年代の琵琶湖南湖周辺地域における水草の利用実態に関する研究
27	内堀 桜花	瀧	地方移住における移住者と受け入れ地域のニーズに関する研究
28	辻 真奈	瀧	福祉施設の水害リスク分析と防災対策に関する研究
29	平田 祐也	瀧	愛知川における順応的河道管理による瀬切れ解消に関する研究
30	蒔田 瑠子	瀧	アンサンブル気候変動予測データベースを用いた水害リスクの将来変化-三重県員弁川流域を対象として-
31	大橋 太河	村上	スポーツによるコミュニティと日常生活へのつながり
32	小田垣 風子	村上	宿泊施設における環境配慮活動と地域との関わり及び取組に関する研究

◆ 3 時限

33	牧野 史奈	村上	地域資源を活用したイベントによる地域や人とのつながりに関する研究	
34	松原 達希	村上	家族の「場」を重ねる暮らしの形成要因の分析とその促進に関する研究	
35	大野 笑佳	平岡	アニメ聖地巡礼をきっかけとして地域のファンになる条件・要因についての研究	
36	寺前 翼	平岡	東近江市奥永源寺地区への外部者の参入プロセスと地域の受け入れの今後の方策	
37	中井 聖治	平岡	大津祭が持続可能な地域づくりに果たす役割	
38	橋本 真優	平岡	学校外での環境教育においての自然体験学習の実態の把握とその必要性について	
39	上田 潤	和田	都市緑化推進のための屋上緑化に関する研究	
40	正木 美帆	林	ツバルを事例とした気候難民の国際的救済措置 難民規定と気候変動問題適応策の観点から	

- ◆教員からの全体コメント
- ◆閉会

- ◇注意事項◇⑥一人につき発表5分、助言5分とする。⑥時間の経過は4分経過で一鈴、5分経過で二鈴として示す。⑥発表は要領よく行うこと。時間の超過は許されない。⑥次演者は次演者席に着席し、次々演者がタイムキーパーを務めること。